

PIET BOON, 60
ONTWERPER, VERBLIJFT
DERTIG PROCENT VAN HET
JAAR IN HET BUITENLAND.

Op dit moment hebben we twee projecten op Antigua: een luxe vijfsterrenhotel en diverse villa's. Vanwege de omvang en duur van de projecten vlieg ik al snel een keer of vijf per jaar naar de Caraïben. Japan is mijn voorkeursland. Het is er enorm druk, maar de kwaliteit van leven is daar geweldig. Bovendien zijn ze heel erg van de details. Zij hebben uitgevonden wat wij met ons bedrijf doen: verfijnd ontwerpen. Het mooie van verre bestemmingen is dat je wordt gedwongen om tien uur lang niets te doen. Ik vul mijn tijd meestal met lezen, momenteel ben ik bezig met een boek van Lars Kepler. En ik wacht met smart op de opvolger van *Ik ben pelgrim*, van Terry Hayes, al gaat dat zwaar worden in de bagage. Ik probeer zoveel mogelijk te slapen, drink soms een wijntje en kijk een film, maar de meeste uit het entertainmentsysteem zijn inmiddels wel afgestreept. Mijn iPad met Netflix erop heb ik altijd mee, om bijvoorbeeld *The Missing* te bekijken. Ik heb niet veel gadgets, ik

LEES VERDER OP
PAGINA 90 ➔➔

Jeans: Denham

Jas: Olaf Hussein

Tas: Rick Owens

Shirt: Rick Owens

Horloge: Rolex Pepsi