

EXCELLENT

women & leven

**Monique des Bouvrie
en Leonie Hendrikse:
VOL PASSIE EN CREATIVITEIT**



VROUWEN AAN DE TOP

LOUTER DOOR POWERVROUWEN ONTWERPEN INTERIEURS

**MET O.A.: LINDA LAGRAND • SIGRID VAN KLEEF • LINDA VERLOUW • LINDA POL
BRITTA VAN EGMOND • MARIJE RICHARDS • MIRTHE JANUS • MAXINE HOOPMAN**

€ 5,95



Karin

MEYN

Studio Piet Boon is een wereldwijd bekende ontwerpstudio op het gebied van exterieur, interieur en productdesign. Het bureau wordt internationaal erkend vanwege het vakmanschap, de hoge kwaliteit en de sterke ontwerpvisie. In deze visie staat een perfect evenwicht tussen functionaliteit, esthetiek en individualiteit centraal. Karin Meyn is creatief directeur van het bedrijf en is als topstylist voor een belangrijk deel verantwoordelijk voor de herkenbare en oogstrelende stijl van de ontwerpen van Studio Piet Boon.

“Ik werk heel intuïtief”, aldus Karin. “Voordat ik met een opdracht begin, verzamelen we alle materialen en kleuren – van stoffen tot steen- en houtsoorten – en maken we een moodboard. Ik wil het kunnen zien, aanraken en voelen. Het is voor mij een effectieve manier om een overzicht te krijgen van het hele project en de opdrachtgever en vooral om de essentie ervan te begrijpen. Door te luisteren naar de klant komen we samen tot een eerste voorstel. We adviseren de klant vanuit esthetisch oogpunt, maar zeker ook over het praktische deel. In de getoonde villa woont een gezin met kinderen en wordt de hele dag buiten geleefd, dus zand en zeewater komen de woning binnen. Daar moet je rekening mee houden in je stof- en materiaalkeuzes. Verder is rust – een serene omgeving – geregeld een wens van de klant, die vaak een druk bestaan heeft. Wij geloven dat een serene en opgeruimde ruimte die ook nog eens functioneel is, bijdraagt aan die rust. Ook in mijn kleurkeuzes houd ik hier rekening mee; een sereen kleurenpalet zorgt ervoor dat de rijke materialen en objecten de aandacht krijgen die ze verdienen.”



FOTOGRAFIE: SOPHIA VAN DEN BROEK

“Styling bij Studio Piet Boon gaat over het creëren van het juiste gevoel voor een ruimte en de mensen voor wie we ontwerpen. Het is essentieel om een diepgaand gesprek met de klant te hebben en te beschikken over het vermogen om te luisteren en te observeren. Dit is de sleutel tot het krijgen van inzicht in de gewoontes die de klant in het dagelijks leven heeft. Een woning zonder styling is niet af. Styling laat een ontwerp werkelijk tot leven komen en geeft persoonlijkheid aan een huis. Het spelen met combinaties van materialen, kleuren, kunst en objecten is voor mij heel belangrijk. Hierbij zie ik graag zachte rondingen contrasteren met krachtige lijnen. Ik orden en laat het overbodige weg, om zo een gevoel van rust en harmonie te creëren, terwijl een subtiele spanning in mijn composities bewaard blijft. Tot slot zijn diversiteit, kunst en tijdloze, traditionele of lokale objecten met een ziel niet weg te denken uit onze ontwerpen.”

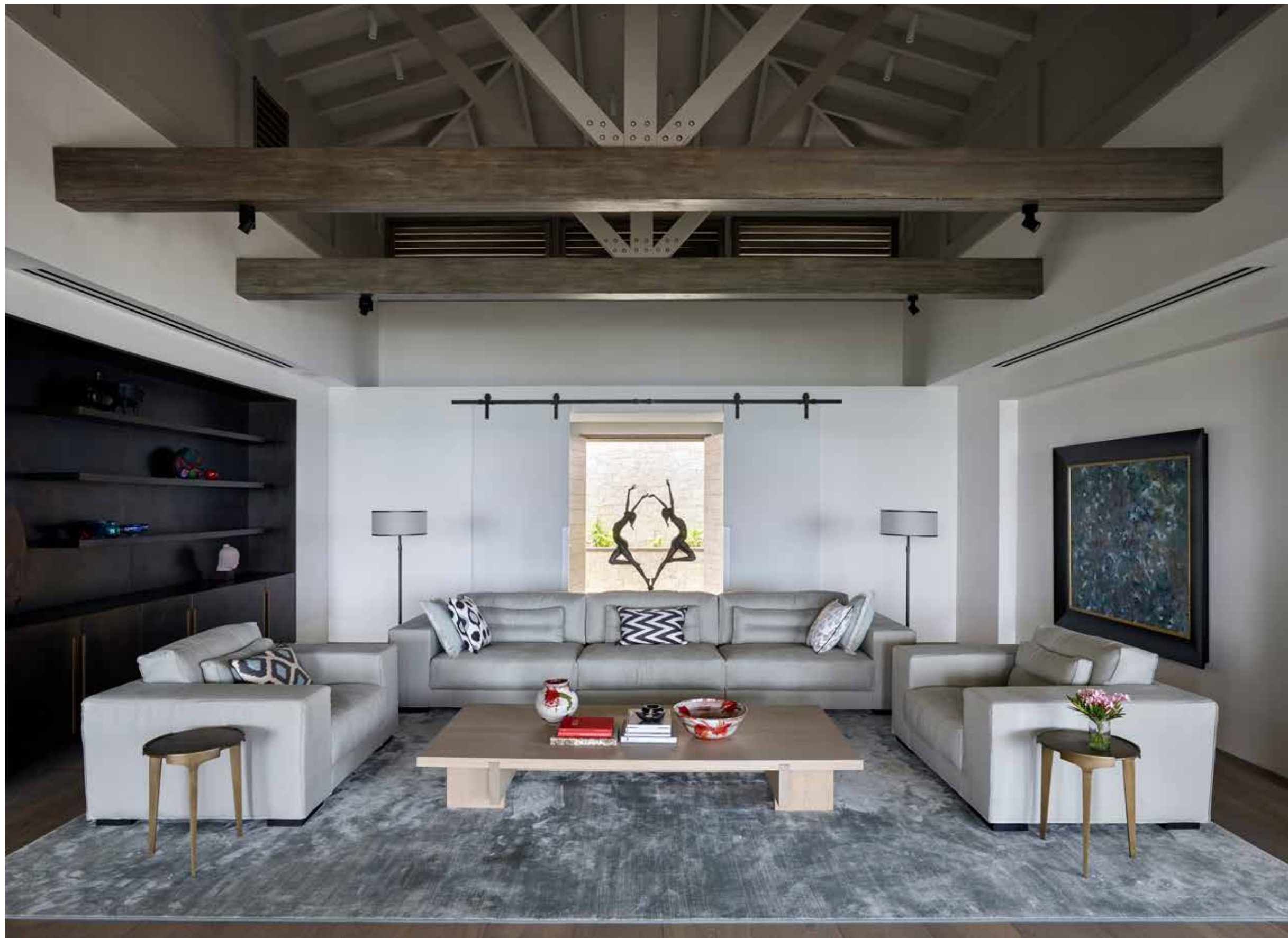
Studio Piet Boon



DROOMWONING ONDER DE ZON

DE BEWONERS HEBBEN IN ALLE DELEN VAN DE WERELD GEWOOND EN ZOCHTEN EEN ROYALE VAKANTIEWONING DIE HET GEZIN GELIJK BIJ AANKOMST IN DE VAKANTIESFEREN ZOU BRENGEN EN VOLDOENDE RUIMTE ZOU BIEDEN VOOR BEZOEK VAN VRIENDEN EN FAMILIE. DE LOCATIE VAN DE VILLA AAN ZEE, DE DIRECTE VERBINDING MET HET STRAND EN DE PRIVACY MAKEN DEZE WONING VOOR DE BEWONERS PERFECT.

FOTOGRAFIE: RICHARD POWERS



Geïnspireerd op de glooiende vormen van de omgeving, onderscheidt het ontwerp van deze villa op Antigua zich door een reeks van terrassen die zich nestelen in de gelaagde natuur langs de zee. Natuurstenen buitenmuren geven vorm aan de basis van het huis en zien we als een terugkerend element in het landschap. Hiermee creëren ze natuurlijke overgangen van binnen- naar buitenruimtes.

ZACHTE VORMEN EN NATUURLIJKE MATERIALEN

De woonlaag op zeeniveau bevat meerdere slaapkamers met eigen badkamers, een wijnkamer en fitnessruimte. Elk van de kamers is rechtstreeks verbonden met het strand, waardoor je overal het geruis van de zee hoort. De bovenste woonlaag bevat de belangrijkste functies van het huis, waaronder de keuken, de woonkamer en de masterbedroom-suite. Elk van deze ruimtes ligt direct aan het grote overdekte terras en dit versterkt de verbinding met buiten. Het aangelegde yogaterras creëert het ultieme rustmoment met een uniek uitzicht over zee. De zachte vormen van de toegepaste kunstobjecten en het meubilair – zoals de BELLE fauteuil uit de Piet Boon-collectie – leggen een fraaie link naar de glooiende omgeving. Iets wat ook wordt bereikt door de zorgvuldig gekozen materialen in het interieur. Het vergrijsde hout maakt dat de strandvilla opgaat in de omgeving en het oogstrelende marmer in de badkamer vloeit op organische wijze over in de verderop gelegen azuurblauwe zee. De juiste balans tussen harde natuurlijke materialen en zachte texturen is overal voel- en zichtbaar in de villa.

UNIEKE KUNSTOBJECTEN

“Binnen onze ontwerpfilosofie speelt kunst altijd een cruciale rol, omdat het ons in staat stelt de identiteit van de klant echt in een project op te nemen”, aldus Karin. “Wij zien kunst als de ultieme weerspiegeling van iemands identiteit en als een sterk gewenste extra laag, die niet noodzakelijkerwijs 'de regels' hoeft te volgen – kunst mag best een beetje uit balans zijn. In dit project werkten we samen met



de Britse beeldhouwer David Williams-Ellis. De klant had een duidelijke wens voor een sculptuur passend bij de locatie. Daarin hebben we haar geadviseerd en hieruit is een uniek stuk ontworpen en gemaakt. Ook zeer bijzonder is het speciaal voor de bewoners gemaakte bronzen object bij het zwembad, dat een doorkijk biedt naar de zee.”

BIJZONDER GEVOEL VAN THUIS

Karin: “Het leven van buiten naar binnen halen stond centraal voor dit project. Dit hebben we ook in de styling doorgevoerd door de items op de juiste plekken te plaatsen, waardoor een verbinding ontstaat naar buiten. Een goed ontwerp creëert het bijzondere gevoel van thuis, een harmonieuze omgeving die de specifieke omgeving vastlegt en inclusief is met de cultuur en gebruiken van een land of eiland. Met de juiste aanpak, samenwerking en uitvoering creëren onze interieurstylisten ruimtes, die een eigen identiteit ademen. Dat is hier op Antigua ook zeker gelukt.”

www.pietboon.com